



## „Heimat(en)“

Bildungskonzept: Projektwoche für Schüler\*innen ab 12 Jahre

Dieses Konzept besteht aus 5 Projekttagen zu je 4 Zeitstunden. Es kann individuell angepasst und auf die Anzahl der gewünschten Projekttag reduziert oder erhöht werden. Sprechen Sie uns dafür gern persönlich an.

Lernziele:

- Einblick in die Vielfalt der Kulturen und Sprachen der Welt gewinnen
- Sensibilisierung für die Vielfalt der Kulturen, Sprachen und Wertvorstellungen unserer Welt
- Auseinandersetzung mit dem Begriff „Heimat“ und der individuellen Bedeutung. Welches Gefühl löst das Wort aus und welche Bilder repräsentieren den Begriff?
- Kennenlernen der sozialen und kulturellen Dimensionen von Heimat
- Heimat als Frage nach der eigenen Identität: Wer bin ich und was brauche ich, um mich wohl zu fühlen?
- Innere und äußere Anlässe für Aufbruch und Veränderungen unterscheiden lernen
- vorhandene Vorbehalte gegenüber Vielfalt und Zuwanderung reflektieren
- Vorteile und Potentiale einer kulturell vielfältigen Gesellschaft erkennen
- Lernen, das eigene direkte Umfeld aktiv mitzugestalten
- eigenen Zugang finden und sich auf kreative Weise mit dem Thema auseinandersetzen

### Themenblock 1 „Heimat definieren“

Spielerisch lernen wir zunächst die Kontinente und Länder unserer Welt und die vielfältigen kulturellen Ausdrucksformen und Kulturschätze des Menschen wie Kunst(handwerk), Sprachen, Traditionen, Bräuche, Rituale, Feste kennen. Sie dienen als Grundlage kultureller Vielfalt. Über sie lernen wir die Welt kennen und entwickeln unsere individuelle Identität und Persönlichkeit.

Wir setzen uns außerdem mit der Herkunft unserer eigenen Kultur auseinander. Nur so kann Verständnis und Zugang zu anderen Welten erfolgen.

Diese Materialien nutzen wir dafür:

- Lege-Puzzle Heimatsätze
- Kontinente-Länder-Puzzle
- KultourMobil-Weltkarte
- Memory-Spiel „Kultur- und Heimatschätze unserer Welt“
- Quiz: Woher kommen unsere Alltagsgegenstände?
- Heimat-Domino





## Themenblock 2 „Kann es mehr als eine Heimat geben?“

Wir erfahren, wie sich Menschen in anderen Ländern begrüßen und drehen einen eigenen kurzen Film oder Podcast zu der Frage „Was ist Heimat für mich?“. Im Rahmen des Heimat-Brettspiels setzen wir uns mit den Begriffen Heimat, Migration und Flucht und deren Ursachen und Hintergründen spielerisch auseinander.

Diese Materialien nutzen wir dafür:

- Kartenspiel: Aloha, Salut & Kia Ora: Kulturelle Besonderheiten aus aller Welt“
- Heimat-Brettspiel
- Spiel: Die beste Stadt der Welt

## Themenblock 3 „Heimat verlassen – Flucht und Migration“

Wie bunt ist Berlin? Woher kommen die Menschen in dieser Stadt und welche Geschichten bringen sie mit? Was ist Migration und aus welchen Gründen verlassen Menschen ihre Heimatländer? Anhand verschiedener Erfahrungsberichte hören wir, was es heißt, die eigene Heimat zu verlassen und sich in einem fremden Land in einer unbekanntem Kultur neu zurechtzufinden.

Wir versetzen uns selbst in die Lage, unsere Heimat sofort verlassen zu müssen und diskutieren darüber, inwieweit man Heimat mitnehmen kann.

Diese Materialien nutzen wir dafür:

- Trickfilm „Zuhause in Berlin“
- Spiel „Ich packe meinen Heimatkoffer“
- Infografik „Migration nach BERLIN“
- persönlicher Erfahrungsbericht in Form einer Migrationsgeschichte (z.B. Podcast, Gespräch u.a.)

## Themenblock 4 und 5 „Heimat beschreiben – Heimat darstellen“

Selbstständige künstlerische Auseinandersetzung mit dem Thema in Zusammenarbeit mit Künstler\*innen und Expert\*innen aus aller Welt

### Möglichkeit 1: Mobile-Gaming – Smartphone-Ralley

In Form einer interaktiven digitalen Schnitzeljagd erarbeiten wir uns das Thema Heimat und dessen Bedeutung in unserem Berliner Kiez.

### Möglichkeit 2: Audiovisuelle Auseinandersetzung über die Medien Trickfilm, Film, Hörspiel oder Fotografie

Ob Trickfilm, Stop-Motion, Hörspiele, Fotografie- oder Filmworkshop: Künstler\*innen und Fotograf\*innen oder Filmemacher\*innen aus unterschiedlichen außereuropäischen Ländern erarbeiten mit euch das Thema „Heimat“ auf audiovisuelle Weise.





### Möglichkeit 3: Poetry Slam oder Schreiben eines eigenen Heimat-Songs

Ihr verfasst eigene Texte, Reime und Gedanken zum Thema Heimat und tragt sie vor der Klasse oder eurer Schule vor. Ihr könnt auch einen eigenen Poetry-Slam in eurem Kiez organisieren.

Anhand des Beispiel-Songs „Wiese vor dem Reichstag“ von SIDO nehmt ihr euren eigenen Song zum Thema „Heimat“ auf.

**Hinweis:** Die Bildungskoffer **Identität**, **Vorurteile**, **Heimat** und **Vielfalt der Kulturen** sowie die dazugehörigen Konzepte können separat gebucht aber auch untereinander kombiniert werden. Sprechen Sie uns gern für ein individuell zusammengestelltes Angebot persönlich an.