



„Vielfalt der Kulturen“

Bildungskonzept: Projektwoche für Schüler*innen ab 12 Jahre

Dieses Konzept besteht aus 5 Projekttagen zu je 4 Zeitstunden. Es kann individuell angepasst und auf die Anzahl der gewünschten Projekttag reduziert oder erhöht werden. Sprechen Sie uns dafür gern persönlich an.

Lernziele:

- Einblick in die Vielfalt der Kulturen und Sprachen der Welt gewinnen
- Bewusstsein für kulturelle Vielfalt stärken
- die Werte kultureller Vielfalt erkennen und Vorurteile abbauen
- als Voraussetzung für ein erfolgreiches interkulturelles Miteinander die eigene Kultur kennenlernen
- Durch Austausch Erfahrungen mit Künstler*innen und Expert*innen aus unterschiedlichen Ländern vertieftes Wissen über andere Kulturen erhalten
- Bewusstes Wahrnehmen und Hinterfragen der unterschiedlichen Formen kultureller Vielfalt
- vorhandene Vorbehalte gegenüber kultureller Vielfalt und Zuwanderung reflektieren
- Vorteile und Potentiale einer kulturell vielfältigen Gesellschaft erkennen
- Lernen, dass Migrationsprozesse unsere Gesellschaft bereichern
- Kultur entsteht durch viele Einflüsse aus unterschiedlichen Ländern

Themenblock 1 „Kontinente, Länder und Kulturschätze unserer Welt“

Spielerisch lernen wir die Kontinente und Länder unserer Welt und die vielfältigen kulturellen Ausdrucksformen und Kulturschätze des Menschen wie Kunst(handwerk), Sprachen, Traditionen, Bräuche, Rituale, Feste, Musik, Tänze, Kochkunst, Kleidung und Spiele, Wertesysteme und Überzeugungen kennen. Sie dienen als Grundlage kultureller Vielfalt. Über sie lernen wir die Welt kennen und entwickeln unsere individuelle Identität und Persönlichkeit.

Wir setzen uns außerdem mit der Herkunft unserer eigenen Kultur auseinander. Nur so kann Verständnis und Zugang zu anderen Welten erfolgen.

Diese Materialien nutzen wir dafür:

- Kontinente-Länder-Puzzle
- Plakat „Kontinente und Länder unserer Welt“
- Memory-Spiel „Kultur- und Heimatschätze unserer Welt“
- Box mit Original-Kulturschätzen (z.B. Kaffeebohnen, Kunsthandwerk, Fotos usw.), die fortwährend ergänzt werden können
- PowerPoint-Präsentation: „Feste und Rituale aus aller Welt“ (USB-Stick)
- Arbeitsblatt als Kopiervorlage „Welches Fest kommt aus welchem Land?“
- Quiz: Migrationsgeschichten unserer Kulturschätze





Themenblock 2 „Länder und Kulturschätze unserer Welt“

Wir erfahren, wie sich Menschen in anderen Ländern begrüßen und lernen kulturelle Besonderheiten und ungewöhnliche Bräuche und Traditionen kennen. Wir gestalten selbst Plakate zu unseren Lieblingsländern.

Diese Materialien nutzen wir dafür:

- Kartenspiel: Aloha, Salut & Kia Ora: Kulturelle Besonderheiten aus aller Welt“

Themenblock 3 „Lebensweisen rund um die Welt“

Wie bunt ist Berlin? Woher kommen die Menschen in dieser Stadt und welche Geschichten bringen sie mit? Was ist Migration und aus welchen Gründen verlassen Menschen ihre Heimatländer? Anhand verschiedener Erfahrungsberichte hören wir, was es heißt, die eigene Heimat zu verlassen und sich in einem fremden Land in einer unbekanntem Kultur neu zurechtzufinden.

Diese Materialien nutzen wir dafür:

- Trickfilm „Zuhause in Berlin“
- Infografik „Migration nach BERLIN“
- Erfahrungsbericht in Form einer Migrationsgeschichte (z.B. in Form eines Podcasts, eines Gesprächs u.a.)

Themenblock 4 „Freizeitgestaltung rund um die Welt“

Wir lernen Spiele und Freizeitbeschäftigungen aus anderen Ländern kennen und unternehmen gemeinsam mit jungen Künstler*innen unterschiedlicher kultureller Herkunft, eine kreative Kulturweltreise rund um unseren Planeten.

Diese Materialien nutzen wir dafür:

- Spiele aus aller Welt: Lotería aus Mexiko
- Kulturweltreise: Kreative Auseinandersetzung mit Kulturerbe aus anderen Ländern (z.B. in Form eines Daumenkinos, eines Trickfilms, einer kreativen Aktion)

Themenblock 5 „Esskultur rund um die Welt“

So schmeckt Kultur – Bei einem gemeinsam gestalteten Abschlussessen tauschen wir uns über Tischsitten, Rezepte und kulinarische Besonderheiten aus anderen Ländern aus. Wir erleben kulturelle Vielfalt anhand der Auseinandersetzung mit Esskulturen aus aller Welt, indem wir uns über internationale Essgewohnheiten informieren und Gerichte aus aller Welt kennenlernen.

Diese Materialien nutzen wir dafür:

- Gewürzmemory
- Tischsitten aus aller Welt

